

『ニュルンベルクのマイスタージnger』（新制作）東京文化会館公演

日本オペラ界の総力を結集し、世界へ発信するオペラプロジェクト第2弾！

大野和士×新国立劇場、ザルツブルク・イースター音楽祭、ザクセン州立歌劇場との国際共同制作×1964年東京五輪レガシー都響



オペラ夏の祭典第2弾となる『ニュルンベルクのマイスタージnger』では、東京文化会館、新国立劇場、ザルツブルク・イースター音楽祭、ザクセン州立歌劇場の4者による初の国際共同制作が実現。さらに、ニュルンベルク歌劇場の監督であり、ドイツ・オペラ界をリードするイェンス＝ダニエル・ヘルツォークが演出を担当。キャストには世界トップクラスの歌手に、マエストロにより選りすぐられた日本の才能を組み合わせ、オーケストラピットには、1964年東京オリンピックのレガシーである東京都交響楽団が入り、まさに祝祭感あふれる公演となります。

公演概要

- 日程 : 令和3年8月4日（水）14:00開演、7日（土）14:00開演（上演時間約5時間30分、休憩2回含む）
- 会場 : 東京文化会館 大ホール
- 総合プロデュース・指揮 : 大野和士
- 演出 : イェンス＝ダニエル・ヘルツォーク
- 美術 : マティス・ナイトハルト
- 衣裳 : シビル・ゲデケ
- 照明 : ファビオ・アントーチ
- 振付 : ラムセス・ジグル
- 演出補 : ハイコ・ベンチェル
- 出演 : ザックス トーマス・ヨハネス・マイヤー ヴァルター ノルベルト・エルンスト
ボーグナー ビャーニ・トール・クリスティンソン ダーヴィット 望月哲也
バックメッサー アドリアン・エレート エーファ 林 正子 (ほか)
- ※一部出演者が、令和2年に予定していた公演と異なります。
- 合唱 : 新国立劇場合唱団、二期会合唱団
- 管弦楽 : 東京都交響楽団
- 主催 : 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
- 共催 : 公益財団法人東京都交響楽団
- 協力 : 公益財団法人東京二期会
- 制作 : 東京文化会館、新国立劇場、ザルツブルク・イースター音楽祭、ザクセン州立歌劇場

<チケットについて>

○料金: S席29,700円 A席23,100円 B席18,700円 C席14,300円 D席9,900円
E席5,500円 F席3,300円 25歳以下3,300円

※25歳以下（A・B席／数量限定）は東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。要証明書。

※ハンディキャップ割引（S・A席）、団体割引（S・A席／10名以上、数量限定）あり。

詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

※車椅子席（A席のみ）をご希望のお客は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

○発売日: 令和3年4月3日（土） ○お申込み: 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (ほか)

※詳細は特設ウェブサイトをご覧ください。 <https://www.t-bunka.jp/opera1920/about/>



上野地域との連携広報について

東京地下鉄株式会社（東京メトロ）

- ・約130駅にてポスター掲示
- ・上野駅他主要駅コンコースモニターにてプロモーション映像を放映
- ・車内にて中吊り広告掲示 等

京成電鉄株式会社

- ・都内、千葉県内主要11駅にてポスター掲示
- ・車内にて中吊り広告掲載
- ・広報誌・SNS等での情報発信 等

東京都交通局

- ・上野御徒町駅構内でのメロディ放送
(令和3年4月3日～同年9月(予定)、10時～21時の間毎正時)
※上演オペラ(『ニュルンベルクのマイスタージンガー』)の楽曲のハイライトを構内で放送
- ・都営地下鉄101駅にてポスター掲示
- ・都営バス車内モニターにてプロモーション映像を放映
- ・都営地下鉄、東京さくらトラム(都電荒川線)車内にて中吊り広告掲示 等

地域の商業施設等との主な連携上野地区商店会

- ・上野中央通り、上野中通り、御徒町パンダ広場にある街灯にオペラPRフラッグを掲示
(令和3年5月～同年7月(予定))

その他

- ・アトレ上野、エキュート上野、松坂屋上野店での連携広報を予定
(メロディ放送、ポスター・バナー掲出等)